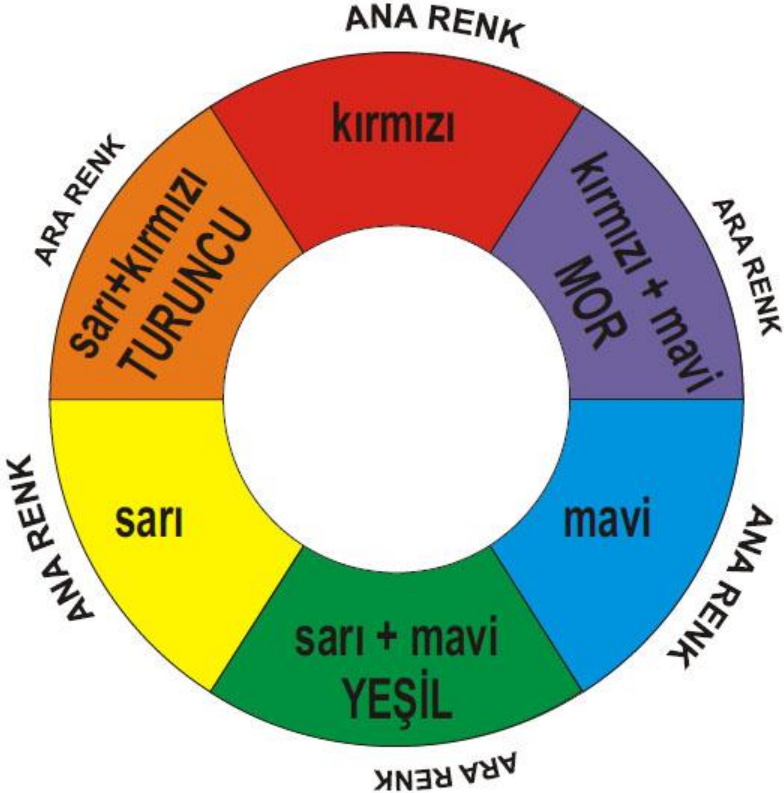
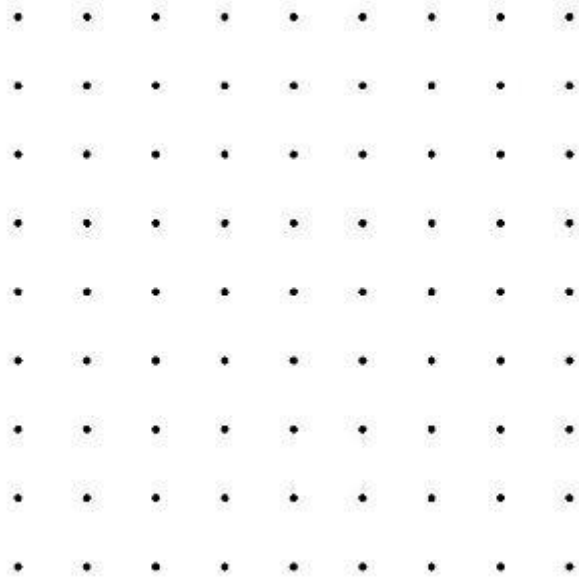


Etkinlik No	15
Dersin Adı	Görsel Sanatlar
Sınıf	4.Sınıf
Tarih	.../.../2013
Etkinlik Adı	Duygusal Renklerim
Önerilen Süre	40'+40'
Öğrenci Kazanımları	1. Renklerin ışığa göre değiştiğini fark eder. 2. Renklerin duygu ve düşüncelerle ilişkisini tartışır. 3. Duygu, düşünce ve izlenimlerini çeşitli görsel sanat teknikleriyle ifade eder.
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	İşbirliğine dayalı eğitim, bireysel ve birlikte çalışmalar, soru-cevap, yaparak, yaşayarak öğrenme, gösterip yaptırma, kendini değerlendirme, grup çalışmaları, beyin fırtınası, gezi gözlem, drama.
Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça	Resim kağıdı, boya kalemleri, guaj boya, kristal, bilgisayar, projeksiyon, plastik tabak.
İşleniş	Dersi sunma; Sosyal bilgiler dersinde “Duygularımı, düşüncelerimi Nasıl İfade Edebilirim?” dersinden sonra sıralar küme haline getirilir; projeksiyon ve hareketli bir müzik açılarak öğrencilerde merak uyandırılır. Öğrencilerden sınıfın pencerelerinden okul bahçesinde ve çevresinde bulunan ağaçlara bakarak yeşilin tonlarının farkına varmalarını sağlar. Kendilerine göre en güzel yeşilin hangisi olduğu sorulur. Öğrencilere hangi rengin hangi duyguyu ifade ettiği sorar. Daha önceki deneyimlerini arkadaşlarıyla paylaşmalarını ister. Düğün ve cenaze törenlerinin hangi renklerle özdeşleştiği ve bu renklerin hangi duyguları uyandırdığı sorulur. Mevsimlere ait resim ve fotoğraflar projeksiyonla öğrencilere gösterilir. Bu renklerin onlarda hangi duyguları ifade ettikleri sorulur. (Sonbahar-hüzün, ilkbahar-heyecan ...) Öğrencilerin müzik eşliğinde kümeler etrafında oynayarak dolaşmalarını ister. Müzik kesildiğinde masadaki resim kâğıdına bir boya kalemi alarak gökkuşağı çizmeye başlarlar. Müzik başladığında boyalar bırakılarak tekrar gezinmeye devam edilir. Tüm renkler kullanılana kadar bu oyun devam ettirilir. Kristal güneş ışığının altında tutularak farklı bir açı olarak yansıdığını ve farklı renklere dönüştüğünün farkına varır. Farkına varılan renkler arkadaşlarıyla paylaşılır. Öğrencileri gruplara ayırarak güneşin gün içindeki konumu sonucunda oluşan renkleri resim kağıdı üzerinde saat belirterek raporlaştırmalarını ister. Öğrencilere sıcak ve soğuk renklerin hangisi olduğu sorar. (Soğuk ve sıcak renkleri ayırt eder). (Güneşe yakın renklerin sıcak renkler olduğu (sarı, kırmızı, turuncu), güneş ışığının yansıtmadığı renklerin ise soğuk renkler olduğu (mavi, mor, yeşil) cevabına ulaşılmaya çalışılır. Renk çemberi projeksiyonlar tahtaya yansıtılarak birbirinin karşısında olan renklerin zıt renkleri oluşturduğu fark ettirilir (Zıt renkleri kullanarak görsel çalışmalar yapar).

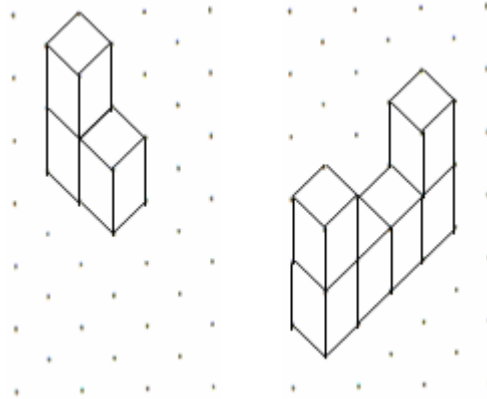
	 Etkinlik sırasında öğrenci/öğrencilerin; • Öğrencilere kendileri için hangi rengin hangi duyguyu ifade ettiğini söylemesi, • Öğrencilere doğadaki varlıkların aynı rengin farklı tonları sezdirilmesi, • Düğün ve cenaze törenlerinde kullanılan renklerin hangi duyguları ifade ettiği söylenmesi, • Öğrenciler güneş ışığının kırılıp farklı renklere dönüştüğünü keşfetmesi, • Öğrenciler yaptıkları etkinliklerin sonucunda renklerin hangi duyguları yansıttığını rahatlıkla ifade etmesi, • Gökkuşağı etkinliğiyle farklı renklerin uyumu gösterilmesi, • Mevsimlere ait resimler incelenir. Güneşin günün değişik saatlerindeki yoğunluğunun farkına varılması hususlarına da dikkat edilir.
Değerlendirme	Etkinlik, öğrencilerin konu alanına yönelik bilgi, beceri ile tutumlar, ilgiler, öğrenme stilleri gibi özellikleri dikkate alarak değerlendirilir. Plastik tabakların üzerine guaj boyayla renk çemberi oluşturulur. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.
Hazırlayanlar	Ömür ARACI Hüsna ŞENSOY Fatma ATEŞ

Etkinlik No	16
Dersin Adı	Görsel Sanatlar
Sınıf	4.Sınıf
Tarih	.../.../2013
Etkinlik Adı	Geometrik Cisimler
Önerilen Süre	40'+40'+40'+40'
Öğrenci Kazanımları	1.İki veya üç boyutlu çalışmalarında çizgileri kullanmaktan haz alır. 2. Üç boyutlu basit geometrik biçimlerle inşa yapar.
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, soru-cevap, yaparak-yaşayarak öğrenme, gösterip yaptırma, drama.
Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça	Noktalı kâğıt, kareli kâğıt, geometri tahtası, geometrik cisimler materyalleri, el işi kâğıdı, makas, yapıştırıcı
İşleniş	Ön Hazırlık: 1- Geometrik nesneler hazırlanır. Dersi sunma; Sınıfa elinde geometrik cisimlerle girer. Elindeki geometrik nesneleri bazı öğrencilerin sıralarına bırakır. Öğrencilere bu nesnelerin neye benzediğini, çevrelerinde benzer nesnelerin olup olmadığını, isimlerinin ne olabileceğini sorar. Öğrencileri okul bahçesine çıkarır. Okulun çevresi gezdirilir ve okulun 3 boyutlu bir cisim olduğu fark ettirilir. Çevresindeki yapılar incelettirilerek gördüğü diğer yapılarında aslında 3 boyutlu geometrik cisimler olduğu sezdirilir. Öğrencileri sınıfa davet eder. Sınıfta öğrencilerin fen ve teknoloji dersinde yaptıkları iskelet sistemini tekrar incelemelerini ister. Öğrenciler üçer ya da dörder kişilik gruplara ayrılarak tüm vücutlarını kullanarak üçgen, kare, ya da dikdörtgen oluşturmaları istenir. En fazla geometrik şekil oluşturan gruba daha fazla sayıda geometri materyali verilir. Geometri tahtasında kare, dikdörtgen, üçgen şekilleri oluşturulmaya çalışılır. Geometri tahtası olmayan öğrencilerde çubuk makarnalar kullanarak çeşitli şekiller oluştururlar. Geometri tahtasıyla ve çubuklarla eni, boyu ve yüksekliği olan geometrik cisimler yapmaları istenir. Bir önceki derste bilgileri kullanılarak 2 ve 3 boyutlu cisimler arasındaki fark söylenir. Öğrencilerden 3 boyutlu geometrik cisimlerin özelliklerini açıklamaları beklenir. (Z.K. Geometrik cisimlerin isimlerini belirterek özelliklerini açıklar.) Öğrencilere geometrik cisimler verir ve bunları el işi kâğıtlarına çizmeleri ister. Çizdikten sonrada bunlarla bir kompozisyon oluşturarak resim ya da motifler yapmaları istenir. 

- Küplerle oluşturulmuş şekilleri izometrik kâğıtlara çizmeleri istenir. (ZK: Eş küplerle oluşturulmuş yapıları izometrik kağıda çizer.)



- İzometrik kağıtta bulunan yapıları eş küplerle oluşturmaları istenir (Z.K. İzometrik kâğıttaki çizimleri eş küplerle oluşturur.)



- Öğrencilere geometrik cisimler incelettirilerek bunlarla bir inşa yapmaları istenir.



Daha sonra bunların hangi parçalardan oluştuğu sorulur. (ZK: Küp

	ve dikdörtgenler prizmasının yüzey açınımlarını yapar, çizer ve yüzey açınımları verilen cisimleri oluşturur.) Etkinlik sırasında öğrenci/öğrencilerin; • 2 boyutlu nesnelerle 3 boyutlu nesneler arasındaki farkı söylemesi, • Etrafında bulunan yapılardaki geometrik cisimleri bulması, • Etrafında bulunan yapılardaki geometrik cisimleri bulması, • Geometrik cisimleri kâğıt üzerine çizmesi, • Çevresinde gördüğü varlıkların hangi geometrik şekillere benzediğini rahatlıkla söyleyebilmesi, • Grupça seçilen geometrik cisim beden diliyle göstermesi, • Gök cisimlerinin de üç boyutlu geometrik şekillerinin olabileceğini ifade etmesi hususlarına da dikkat edilir.
Değerlendirme	Etkinlik, öğrencilerin konu alanına yönelik bilgi, beceri ile tutumlar, ilgiler, öğrenme stilleri gibi özellikleri dikkate alarak değerlendirilir. Öğrencilere kare, dikdörtgen, üçgen, daire verilerek bunları yapıştırarak üç boyutlu geometrik cisimler oluşturmaları istenir.
Hazırlayanlar	Fatma ATEŞ Ömür ARACI Hüsna ŞENSOY